

27.05.11

NOC KOSTELŮ

Připomínám si noc co

NOC

*jak jsem na struny hrával,
v srdci přemítám a duch můj hloubá.*

Ž 77,7

Ústecký kraj

WWW.NOCKOSTELU.CZ

Slovo úvodem

Noc kostelů, známá v Rakousku, ale už i u nás v České republice a v naší litoměřické diecézi, a rozšiřující se nyní na Slovensko, do Polska, Německa a Holandska, není jen významnou kulturní a společenskou akcí, ale stává se mimořádnou příležitostí odkrýt a zdravě zvidavým zájemcům zpřístupnit jinak uzavřené sakrální prostory. Ty jsou tichým svědectvím jemného křesťanského vkusu a umění našich předků. Po setmění večer či v noci naše kostely již na mnohých místech září. Jsou osvětleny zvenčí, aby upozornily, že jsou významnou dominantou té které obce nebo města. Žel, v biskupském městě Litoměřicích katedrála sv. Štěpána, barokní stavitelský skvost, zatím stále zůstává ve tmě. Nicméně i naše neosvětlené chrámy mohou zářit zevnitř, a to především právě při příležitosti Noci kostelů, letos 27. května. Přál bych si, aby byly posvátné bohoslužebné interiéry rozsvíceny pro všechny a otevřeny všem, ale aby se v nich každý setkal i s člověkem, který by zasvěceně, ochotně a laskavě promluvil o hodnotách, křesťanům tak cenných.

Mons. Jan Baxant, biskup litoměřický

Noc kostelů

Magická noc, kdy duch dávných časů znovu ožívá před zraky všech příchozích. Noc kostelů umožňuje všem návštěvníkům okusit jedinečnou atmosféru a poodhalit tajemství míst jindy očím skrytých či jen zčásti přístupných. Od roku 2005, kdy se poprvé uskutečnila v Rakousku, rozšiřuje se postupně i do dalších evropských zemí.

Noc kostelů nabízí široké veřejnosti zcela jiný pohled na sakrální architekturu, hudbu, umění, liturgii i křesťanství samotné. V letošním roce rozzáří světlo svíce více než sto sakrálních památek litoměřické diecéze. Díky bohatému programu, který si jednotlivé farnosti, církevní obce a sbory připravily, mají noční poutníci jedinečnou příležitost prožít neopakovatelný zážitek.



Arnultovice, 400 02 Ústí n. Labem 2
www.iniciativaostrov.estranky.cz

Jedná se o barokní kostel s obdélníkovou lodí, s trojboce uzavřeným gotickým kněžištěm s opěráky na nárožích a hranolovou věží při západní straně. Loď je plochostropá se zděnou kruchtou. Kostel najdete v jižní části obce. Původní pozdně gotický kostel byl přestavěn r.1798 do dnešní barokní podoby. Kněžiště je sklenuto síťovou křížovou klenbou ze 16.století. Do hřbitovni zdi jsou zazděny dva smírčí kříže.

18.00-21.00 *Prohlídka kostela*

GPS: 50°42'47.176"N
 14°2'44.946"E

Bohoslužby:

poslední neděle v měsíci od 16.00 h



Tylovo nám., 411 56 Bohušovice nad Ohří
www.strahovskyklaster.cz

Kostel byl založen z premonstrátského kláštera v Doksanech roku 1331. V listinách je připomínán r. 1384. Nákres kostela vypracoval pravděpodobně zednický mistr Bernard Spineti. Věž kostela je gotická a pochází z 1. pol. 14. století.

GPS: 50°29'38.984"N
 14°9'1.417"E

Bohoslužby:

pondělí a pátek od 18.00 h, čtvrtek od 19.00 h, sobota od 8.00 h, neděle od 10.00 h



Bžany-Hradiště, 415 01 Bžany
www.bzany.info

Kostel pochází z r.1691 původně byl gotický přestavba v r. 1769 na spíše barokní. Kostel je jednoduší s odsazeným presbytářem, bedněná věžice za barokním štítovým nástavcem, zvláštnost je šindelová střecha na dřevěné věži.V kostele jsou náhrobní kameny dam z rodu Kolovratů a Vřesovických a také p.faráře Andrease Aumyera který v r.1680 zemřel na mor.V lodi necková klenba, v pravouhlém presbytáři s freskou poslední večeře zřejmě z r. 1769. V průčelní věži se nachází vzácný zvon z 15. století, který je nejstarším zvonom na Teplicku.

17.00-22.00 *Mše svatá za obyvatele obce, slavnostní vyzvánění zvonu, varhanní koncert, prohlídka kostela s historickým výkladem - PhDr. Vít Honys, doprovodný program studentů konzervatoře a gymnázia*

GPS: 50°35'39.25"N
 13°52'16.742"E

Bohoslužby:
 neděle od 10.00 h



Čermná, 403 33 Libouchec
www.iniciativaostrov.estranky.cz

Kostel sv. Mikuláše nad Červeným potokem vznikl pravděpodobně již před rokem 1364. Jak vyhlížel tehdejší kostel, není známo. Dnešní podoba kostela je výsledkem celkové barokní přestavby. Léta opomíjený chátrající areál kostela má stále šanci stát se i se zachováním pozůstatků konzervovaného interiérového vybavení opět přirozeným centrem kulturního dění obce, zvláště poté, co byl kostel prohlášen závěrem roku 2007 za kulturní památku.

18.00-21.00 *Prohlídka kostela*

Cesta za našimi kostelíky – zvláštní autobus vypravený pro účely Noci kostelů odjíždí z Ústí nad Labem od kostela Nanebevzetí P. Marie v 16.45 h

Trasa: Petrovice - Kostel Sv. Mikuláše, Tisá - Kostel sv. Anny, Libouchec - Kostel sv. tří Králů, Čermná - Kostel Sv. Mikuláše, Jílové - Kostej Nejsvětější Trojice, Javory - Kostel sv. Prokopa - pak zpět do Ústí nad Labem

GPS: 50°44'24.618"N
 14°5'1.182"E

Bohoslužby:
 příležitostně



ul. Mikoláše Alše, Černčice
www.farnostlouny.com

Původně románský kostel sv. Vavřince je výraznou krajinnou dominantou viditelnou z širokého okolí a je pravděpodobné, že byl postaven na starém pohanském kultovním místě. Založil jej prý jakýsi příslušník mocného rodu Vršovců někdy ve 12. století. Ale první písemná zmínka pochází až z roku 1369. V barokní době byl celý kostel několikrát přestavován, z původní stavby se tak zachovala pouze románská věž. Do husitských válek byl kostel farní, ale dnes je filiální, náleží k faře v Oboře. Oltář sv. Jana Nepomuckého se sochami sv. Vavřince uprostřed a sv. Vojtěcha a Prokopa po stranách není původní, ale do Černčic byl dovezen roku 1795 ze zámecké kaple v Postoloprtech. Barokní hrobka v kostele patří patrně Rotzenbergům. Zvon ulil roku 1716 Jan Baltazar.

GPS: 50°21'40.883"N
 13°50'32.768"E

Bohoslužby:

příležitostně, poutní mše svatá 7. června od 16.00 h



Červený Hrádek 1, 431 11 Jirkov
www.zamek-cerveny-hradek.cz

Zámecká kaple sv. Jana Křtitele (též zvaný „Předchůdce“) byla dokončena r. 1695, je zdobena štuky a stropními malbami. Fresky zobrazují život sv. Jana Křtitele, který je považován za posledního starozákonního proroka a zároveň prvního ze světců Nového zákona. Mimo jiné jsou zde alegorická vyobrazení čtyř ctností, které mají svůj původ v antickém Římě – spravedlnost, moudrost, statečnost, umírněnost. Roku 1998 byla kaple podruhé vysvěcena.

18.00	Zahájení - zvony
18.00-24.00	Prohlídky
19.00	Mše svatá
19.30, 20.30 a 21.30	Varhaní koncert

GPS: 50°30'45.07"N
 13°26'39.795"E

Bohoslužby:

příležitostně



Teplická ul., 405 02 Děčín-Podmokly
www.husitidecin.cz

Církev československá husitská vznikla v roce 1920 z proudu katolického modernismu a přihlášením se k české reformaci. V Děčíně působí od roku 1949, kdy získala i současnou budovu Husova sboru na Teplické ulici. Zde probíhají veškeré, ale nejen duchovní aktivity – koncerty, přednášky, jazykové kurzy atd.

Program: dětské výtvarné dílny se soutěžení

GPS: 50°46'32.359"N
 14°11'44.223"E

Bohoslužby:
 neděle od 8.30 h (přes léto v evangelickém kostele)

8 Děčín, Evangelický kostel



Teplická ul., 405 02 Děčín-Podmokly
www.e-cirkev.cz

Základní kámen chrámu byl položen ke stému výročí vydání tolerančního patentu (1881). První nekatolický kostel ve městě byl vystaven v pseudogotickém a pseudorománském stylu. Dodnes slouží svému účelu. Nedávno byly zrestaurovány zdejší varhany s pneumatickou mechanikou, na které hrál roku 1923 i Albert Schweitzer.

Program: komentované prohlídky, varhanní koncert a hudební vystoupení žáků ZUŠ

GPS: 50°46'33.883"N
 14°11'38.916"E

Bohoslužby:
 neděle od 10.00 h



Žlebská ul., 405 02 Děčín - Prostřední Žleb
www.zleb-kaple.cz

Kaple stavěná z iniciativy žlebských obyvatel v roce 1907 měla být zasvěcena P. Marii. Ještě před dokončením stavby jí místní rodina Duschků darovala obraz anděla, jako poděkování za záchranu dcerky, která přežila pád z okna. Po roce 1945 přestává sloužit svému účelu, místní hřbitov pustne. O obnovu kaple v současnosti usiluje stejnojmenné občanské sdružení.

Program: komentované prohlídky

GPS: 50°48'20.87"N
 14°13'42.98"E

Bohoslužby:

nedělní bohoslužby v kostele sv. Františka z Assisi



Křížová ul., 405 02 Děčín 1
www.zamekdecin.cz

Patří mezi architektonicky nejcennější stavby ve městě. Byl vystaven v letech 1687–1691 jako zámecký kostel. V interiéru je vyzdoben nástěnnými malbami z let 1791–92 a celou řadou cenných uměleckých děl, převážně z období baroka. Velmi hodnotné jsou také varhany z dílny bratří Riegrů z roku 1891.

Program: komentované prohlídky včetně vzácných varhan, hudební vystoupení Děčínského chrámového sboru

GPS: 50°46'45.286"N
 14°12'51.115"E

Bohoslužby:

středa od 18.00 h, neděle od 10.00 h



ul. 28. října, 405 02 Děčín 1

Původně gotický farní kostel středověkého Děčína. Současnou barokní podobu mu vtiskly opravy zahájené po roce 1749, kdy byl chrám silně poškozen při ničivém požáru města. Svému účelu začal opět sloužit až ve 2. polovině 19. století. Od poloviny 70. let 20. století do roku 1991 byl uzavřen.

Program: 18.00 – bohoslužba, komentované prohlídky, hudební vystoupení Děčínského chrámového sboru

GPS: 50°46'55.814"N
14°12'54.526"E

Bohoslužby:

pátek od 18.00 h, neděle od 8.00 h



zámek, hlavní nádvoří, 405 02 Děčín 1
www.zamekdecin.cz

Vznikla během poslední přestavby zámku v letech 1791–1792, aby nahradila původní středověkou hradní kapli. Většinu 20. století sloužila jako posádková kuchyň. V nedávné době byl nalezen a na své místo znovu nainstalován původní oltářní obraz sv. Jiří od prvního ředitele pražské výtvarné akademie Josefa Berglera. Vloni na svátek sv. Jiří byla kaple slavnostně znovu vysvěcena.

Program: komentované prohlídky, soutěžní program pro malé i velké návštěvníky, 20.00 – hudební vystoupení vokálního souboru Collegium Verbasum

GPS: 50°46'44.965"N
14°12'34.09"E

Bohoslužby:

příležitostně, nedělní bohoslužby v kostele Povýšení sv. Kříže v Děčíně



Husovo nám., 405 02 Děčín-Podmokly
www.rkf.dc.podmokly.sweb.cz

Vystaven ve stylu pseudorománské baziliky v letech 1858–1861. Vznikl jako hlavní farní chrám pro rychle se rozvíjející obec Podmokly a k tomuto účelu slouží dodnes. Nejcennější součástí vnitřní výbavy je renesanční oltář z roku 1605 od freiberského sochaře Franze Dittricha, vynikající ukázka tzv. saské renesance.

Program: komentované prohlídky, hudební vystoupení Děčínského chrámového sboru

GPS: 50°46'29.16"N
 14°11'53.562"E

Bohoslužby:

pondělí a středa od 7.00 h, úterý, čtvrtek a pátek od 18.00 h, neděle od 9.00 h a 17.30 h



Ústecká ul., 405 02 Děčín-Rozbělesy
www.svvaclav.wz.cz

Stavba začala roku 1732 podle plánů slavného architekta K. I. Dientzenhofera. Pro nedostatek peněz byl kostel dokončen až roku 1783 podle projektu upraveného místním architektem J. W. Koshem. Chrám, zastíněný ve 20. století okolními továrnami, sloužil od 50. let jako skladiště. Přes dílčí opravy se dodnes nachází ve velmi vážném stavu.

Program: komentované prohlídky s promítáním, 19.00 – hudební vystoupení vokálního souboru Collegium Verbasicum

GPS: 50°45'47.704"N
 14°12'7.708"E

Bohoslužby:

nedělní bohoslužby v kostele sv. Františka z Assisi v Děčíně - Podmoklech



405 02 Děčín-Chrást
www.rkf.dc.podmokly.sweb.cz

Původní barokní kaple vznikla roku 1723 z nadšení místních farníků po blahoslovení nového českého patrona. V letech 1870–1872 byla původní kaple rozebrána a na jejím místě postavena novogotická stavba. V interiéru naleznete galerii barokních soch od J. Fischera z Litoměřic. Pod kaplí se nachází krypta rodu Thun-Hohenstein. Každoročně se do Chrástu koná pouť.

Program: komentované prohlídky, 18.00 – hudební vystoupení vokálního souboru Collegium Verbascum

GPS: 50°46'1"N
 14°11'15"E

Bohoslužby:

nedělní bohoslužby v kostele sv. Františka z Assisi v Děčíně - Podmoklech



Družstevní ul., 405 02 Děčín-Bělá
www.decin-bela.websnadno.cz

Pozdně barokní kostel vystavěn v letech 1787–1788 podle plánů J. W. Kosche. Částečně dochováno vnitřní vybavení z konce 18. století. Od 50. let 20. století využíván pouze jako skladiště mobiliáře z dalších kostelů. Již několik let probíhá jeho postupná obnova. Na svátek sv. Františka Xaverského se koná tradiční pouť.

Program: komentované prohlídky

GPS: 50°47'23.503"N
 14°10'5.196"E

Bohoslužby:

příležitostně, nedělní bohoslužby v kostele sv. Františka z Assisi v Děčíně - Podmoklech



ul. Na Pěšině, 405 02 Děčín-Bynov
www.rkf.dc.podmokly.sweb.cz

Jednolodní kostel s hranolovou věží byl vystavěn v roce 1933 podle plánů Paula Kříže. Architektura kostela je ovlivněna různými moderními směry, především purismem a dekorativismem. Bohoslužby se zde konají od května do října každou lichou sobotu.

Program: komentované prohlídky, 21.00 – hudební vystoupení vokálního souboru Collegium Verbascum

GPS: 50°46'56.395"N
 14°9'9.823"E

Bohoslužby:

každou lichou sobotu od 18.00 h, nedělní bohoslužby v kostele sv. Františka z Assisi v Děčíně - Podmöklech



405 02 Děčín - Dolní Žleb
www.rkf.dc.podmokly.sweb.cz

Pozdně barokní kostel z roku 1747, přestavěný a rozšířený ve 20. letech 19. století. Půvabně zasazený ve skalnatém labském kaňonu tvoří jednu z hlavních dominant nejseverněji položené obce na levém břehu Labe. O jeho obnovu se stará místní občanské sdružení.

Program: komentované prohlídky

GPS: 50°50'34.312"N
 14°12'59.606"E

Bohoslužby:

příležitostně, nedělní bohoslužby v kostele sv. Františka z Assisi v Děčíně - Podmöklech



Puchmayerova ul., Děčín - Červený vrch
www.cb.cz/decin

Sbor Církve bratrské existuje v Děčíně od roku 1945. Jedná se o otevřené společenství lidí, do něhož může kdokoliv přijít a přemýšlet o odpovědích na nejdůležitější životní otázky. Naším posláním je šířit dobrou zprávu o Ježíši Kristu, který svou mocí dodnes zachraňuje a obnovuje lidské životy.

- 16.00 Program pro děti a rodiny (stolní tenis, deskové hry, tvůrčí dílna)
 18.00 Hudební vystoupení v podání hudební skupinky
 19.00 Představení sboru a prohlídka modlitebny
 20.00 Promítání filmu
 21.00 Tiché rozjímání s četbou biblických textů.

GPS: 50°46'52.105"N
 14°12'18.409"E

Bohoslužby:
 neděle od 9.30 h



ul. Pražská, Dobroměřice
www.farnostlouny.com

Gotický kostel byl v Dobroměřicích postaven ve 13. stol., tehdy možná ještě nad starým ramenem Ohře. Nejstarší je věž, zato štítý na východní straně a nad jižním portálem jsou renesanční. První písemná zmínka pochází z roku 1331, kdy lounský rychtář Frycek Bér daroval kostel v Dobroměřicích nově založenému klášteru magdalenitek v nedalekých Benátkách. Dnes je kostel filiální, ale ve středověku byl farní a velmi bohatý. Proto mohl být celý jeho interiér pokryt nástěnnými malbami. Zachovaly se fragmenty svatováclavského a pašijového cyklu (o Kristově umučení). Obr u jižního vchodu je sv. Kryštof, patron poutníků. Zvon na věži pochází z roku 1481. Raně barokní oltář se sochami sv. Václava a Víta nedávno doplnil obraz sv. Matouše podle Caravaggia, který namaloval MUDr. Vítězslav Vondra.

GPS: 50°22'10.338"N
 13°47'39.008"E

Bohoslužby:
 nedělní bohoslužby jednou za měsíc (5.6.) od 10.30 h



Zámek 1, 411 82 Doksany
www.doksany.wz.cz

Základní kámen klášterního kostela byl zřejmě položen v roce 1144 a zhruba o rok později na toto místo, do provizoria, přišly první sestry z kláštera v porýnském Dünwaldu. Po několikeré opravě se chrám dočkal začátkem 18. století barokní přestavby. Pozoruhodné je, že původní románské zdivo bylo pod bohatou barokní štukovou výzdobou zachováno do výše kleneb.

GPS: 50°27'18.799"N
 14°9'33.406"E

Bohoslužby:

pátek od 18.00 h, neděle od 10.30 h



Ul. Ruská, 415 01 Dubí u Teplic

Vlastní stavba kostela byla zahájena 28. června 1897. Autor plánů si posloužil benátským pozdně gotickým stylem. Taktéž stavební materiál byl přivážen z Itálie. Přestože byl kostel posvěcen 21. října 1906, nebyl ještě mnoho let ve stavu, v jakém je možno jej nalézt dnes. Další výstavba i s interiérem pokračovala ještě mnoho let. Přesto se stal dubský kostel bezpochyby jedinečným skvostem ve střední Evropě.

18.00 Koncert, poté následují komentované prohlídky

GPS: 50°41'2.509"N
 13°47'13.65"E

Bohoslužby:

neděle od 10.30 h



Školní ul. 435 43Horní Jiřetín
www.hornijiretin.cz

Nejstarší písemná zpráva o kostele Jiřetíně je z roku 1263. Již tehdy se hovoří o poutním místě. Podobu původního, zřejmě raně gotického kostela neznáme. Současný poutní kostel Nanebevzetí P. Marie nechal vystavět pražský arcibiskup Jan Bedřich v letech 1694 – 1700. Architektura kostela je mimořádně působivá a po celá tři století si uchovala svou původnost, za celé toto období nebyl kostel nijak přestavován, dostavován ani jinak významně upravován.

Program: prohlídka kostela, historický výklad, výstava liturgických oděvů a předmětů

GPS: 50°34'24.538"N
 13°32'55.185"E

Bohoslužby:
 neděle od 11.00 h



Chožov 15, 439 22 Chožov
www.ccsch.cz

Areál kostela a fary přistavěné ke kostelu byl postaven pro nově vzniklou náboženskou obec Církve československé v letech 1924–1926. Doplnuje ho brána a krucifix, umístěný před farní předzahrádkou.

Kostel je jednolodní, zděný, na obdélníkovém půdorysu. Vstupní průčelí vrcholí vysokým trojúhelníkovým štítem, uprostřed štítu je

relief kalicha. V interiéru jsou dochovány původní prvky vybavy. Kostel ČČSH není adaptovaným kostelem Římskokatolické církve, což dokládá protokol o kolaudaci z 9. září 1926. Katolický kostel archanděla Michaela v Chožově byl zbořen. Duchovní správa je v současné době zajišťována z Loun, náboženská obec nemá vlastního duchovního správce.

GPS: 50°24'07.03"N
 13°51'36.4"E

Bohoslužby:
 Bohoslužby v neděli po předchozím ohlášení od 14.00 h, zpravidla o hlavních křesťanských svátcích



Javory 1, 405 02 Malšovice
www.iniciativaostrov.estranky.cz

Původně kaple sv. Prokopa vznikla roku 1749 na přání místních obyvatel, kteří se ke světcům modlili o dobrou úrodu. Původní stavba byla několikrát doplněna a rozšířena na kostel. Po roce 1945 objekt chátral a vnitřní vybavení bylo rozvezeno do jiných kostelů. V současnosti probíhá postupná obnova. Na svátek sv. Prokopa se na Javory koná nyní již tradiční pouť.

18.00-23.00 Kostel otevřen pro veřejnost, komentované prohlídky

Cesta za našimi kostelíky – zvláštní autobus vypravený pro účely Noci kostelů odjíždí z Ústí nad Labem od kostela Nanebevzetí P. Marie v 16.45 h

Trasa: Petrovice - Kostel Sv. Mikuláše, Tisá - Kostel sv. Anny, Libouchec - Kostel sv. tří Králů, Čermná - Kostel Sv. Mikuláše, Jílové - Kostel Nejsvětější Trojice, Javory - Kostel sv. Prokopa - pak zpět do Ústí nad Labem

GPS: 50°43'47.459"N
 14°8'1.13"E

Bohoslužby:

příležitostně, nedělní bohoslužby v kostele sv. Františka z Assisi v Děčíně - Podmoklech



Jeníkov 1, 417 24 Oldřichov u Duchcova
www.fatym.com

Kostel sv. Petra a Pavla byl postaven v letech 1756-1763 v pozdně barokním stylu. Stojí na místě starší stavby z r.1551, která vyhořela r. 1756. Vysvěcen byl r.1763. Pod kostelem se nachází socha sv.Salvátora z první poloviny 18 století. Jedná se o mariánské poutní místo. Z vděčnosti zachráněný obyvatel Jeníkova věnoval jeníkovskému kostelu sochu Panny Marie Bolestné, kde ji léta vroucně uctíval. Od počátku 18. století jsou v Jeníkově hlášena zázračná vyslyšení. V současné době již původní socha Panny Marie Bolestné v kostele není. Panna Marie Bolestná je zde uctívána jako Matka Důvěry.

21.00-21.25 Modlitba sv. růžence

21.25-21.30 Duchovní slovo

21.30-22.00 Kytarové hraní pana Adama Šmejkalů

22.00-23.00 Adorace - ukončena kompletářem a svátostným požehnáním

GPS: 50° 37' 46.24"N
 13° 45' 02.03"E

Bohoslužby:

příležitostně, především v době poutí



Kostelní ul., 407 01 Jílové u Děčína
www.rkf.dc.podmokly.sweb.cz/

Kostel nechal roku 1679 postavit Johann Ernest hrabě Thun, arcibiskup salcburský. V roce 1859 byl postižen ničivým požárem a poté upraven do současné podoby. Se svou štíhlou osmibokou zvonící, umístěnou nad průčelím, tvoří jednu z nejvýraznějších dominant města. Stále slouží svému účelu.

Program: komentované prohlídky, Václav Krahulík – varhanní koncert, hudební vystoupení dětí z Jílového „Jílovské talenty“, čtení jílovských pověstí, výstava dětských kreseb a soutěže pro malé i velké návštěvníky

Cesta za našimi kostelíky – zvláštní autobus vypravený pro účely Noci kostelů odjíždí z Ústí nad Labem od kostela Nanebevzetí P. Marie v 16.45 h

Trasa: Petrovice - Kostel Sv. Mikuláše, Tisá - Kostel sv. Anny, Libouchec - Kostel sv. tří Králů,

Černná - Kostel Sv. Mikuláše, Jílové - Kostel Nejsvětější Trojice, Javory - Kostel sv. Prokopa - pak zpět do Ústí nad Labem

GPS: 50°45'47.278"N
 14°6'12.717"E

Bohoslužby:

středa od 18.00 h, neděle od 10.45 h



Jílové-Sněžník

www.rkf.dc.podmokly.sweb.cz/

Secesní kaple vystavěná z nadace hraběte Františka Thuna a jeho choti v roce 1910. Návrhy kaple, včetně jejího vybavení, vypracovala pro thunovskou kancelář podmokelská stavební firma Putz&Weber. Zaujme především zdívo provedené z různých velikých hrubě tesaných pískovcových kvádrů. O obnovu kaple usiluje občanské sdružení Přátelé děčínského Sněžníku.

Program: komentované prohlídky

GPS: 50°47'9.026"N
 14°5'14.414"E

Bohoslužby:

nedělní bohoslužby v kostele Nejsv. Trojice v Jílovém



Boženy Němcové 68, 432 01Kadaň
www.soalitomeric.cz/sokacho.htm

V areálu bývalého kláštera sídlí od roku 1960 okresní archiv, takže objekt není přístupný v turistickém režimu. Stavba je v jádře středověká, prodělala však mnoho úprav a přestaveb. Klášter měl údajně vzniknout již roku 1234, ale zmínka o svěcení jeho kostela pochází až z roku 1324. Za josefínských reforem byl zrušen (1786) a brzy poté došlo také ke zboření znovu vyhořelého kostela. Dnes není zcela jasné, kde přesně stál. V roce 2010 byly ve velkém přízemním sále odhaleny a restaurovány nástěnné malby s motivy Poslední večeře Páně, sv. archandělů Michaela, Gabriela a Rafaela a patronů minoritského řádu sv. Františka z Assisi, sv. Antonína Paduánského a sv. Ludvíka z Toulouse z poloviny 18. stol.

20.15-20.30 Prohlídka sálu s nově restaurovanými malbami z 18. století, stručný výklad zastávka na trase putování po kadaňských kostelích

GPS: 50°22'39,86"N
 13°16'18,54"E

Bohoslužby:
 nekonají se

30 Kadaň, kaple Růžencového bratrstva



Mírové nám. 84, 432 01Kadaň

Kaple vznikla v době pozdního středověku jako dodatečná nástavba na jedné z bašt městského opevnění. K zasvěcení kaple nejsou dostupné zaručené informace, údaj z roku 1602 ale může směřovat k zasvěcení Duchu svatému. Stavba je známa v souvislosti s působením Růžencového bratrstva. Koncem 18. století získala novou roli: byla přepatrována, přičemž spodní část se stala depozitářem kostelního zařízení a horní část děkanskou knihovnou.

20.00-20.10 Prohlídka se stručným výkladem
 zastávka na trase putování po kadaňských kostelích
 22.30-22.45 Závěrečná společná modlitba

GPS: 50°22'32,89"N
 13°16'19,93"E

Bohoslužby:
 nekonají se



Mírové nám., 432 01Kadaň
www.farnostkadan.cz

Po založení města Kadaně v polovině 13. století vyvstala potřeba zřízení nového farního kostela. První zmínky o něm pocházejí až z 90. let. Zasvěcen byl Panně Marii. V 17. století došlo ke změně zasvěcení a kostel je od té doby znám pod titulem Povýšení svatého Kříže. Chrám byl spolu s městem těžce poškozen velkým požárem v říjnu 1811, kdy se zřítily klenby i s nástropními malbami. Znovu vysvěcen byl kostel o dvě léta později.

19.00-19.15 Vyzvánění se stručným výkladem ke zvonům (na náměstí před kostelem)

19.15-19.45 Duchovní program

19.45-20.00 Prohlídka interiéru kostela s výkladem

GPS: 50°22'33,01"N
 13°16'16,76"E

Bohoslužby:

pondělí – pátek od 17.15 h, sobota od 8.00 h, neděle a svátky od 8.30 h



Říční ul., 432 01Kadaň
www.kultura-kadan.cz

Nejstarší kadaňský kostel stojí na Špitálském předměstí již od 12. století. První zmínky o něm pocházejí z let 1183 a 1186. V 15. století se dočkal gotické a na počátku 18. století barokní přestavby. Historie přinesla kostelíku mnoho změn. Sloužil střídavě katolickým či nekatolickým, případně českým nebo německým menšinám. V roce 1991 bylo archeologickým výzkumem potvrzeno jeho románské stáří a odhaleno i typické kvádříkové zdivo.

22.15-22.25 Prohlídka se stručným výkladem zastávka na trase putování po kadaňských kostelích

GPS: 50°22'27,10"N
 13°16'24,93"E

Bohoslužby:

příležitostné ekumenické bohoslužby



Jungmannova ul., 432 01Kadaň

Cihlový, tzv. „červený“ kostel byl postaven počátkem 20. století v módní „anglické“ verzi novogotického slohu pro náboženskou obec Evangelické církve augšpurského vyznání. Po roce 1945 se jej ujala Církev československá husitská.

20.40-20.50 *Prohlídka se stručným výkladem zastávka na trase putování po kadaňských kostelích*

GPS: 50°22'47,15"N
13°16'09,62"E

Bohoslužby:
neděle od 9.00 h



Rokelská 234, 432 01Kadaň
www.farnostkadan.cz

Jeden ze tří kadaňských klášterních kostelů byl postaven v polovině 18. století spolu s konventní budovou sesetr alžbětinek. Spolupráce architekta, sochaře a malíře vytváří z kostela hodnotný, vyzrálý příklad kadaňského baroka. Malby na kupoli kostelní lodi představují počátky čtyř kanonických evangelií, v presbyteriu pak tři hlavní ctosti - Lásku, Víru a Naději.

21.55-22.10 *Prohlídka se stručným výkladem zastávka na trase putování po kadaňských kostelích*

GPS: 50°22'31,17"N
13°16'29,94"E

Bohoslužby:
neděle od 18.00 h



Jana Švermy 474, 432 01Kadaň
www.kultura-kadan.cz/muzeum

Areal někdejšího kláštera kadaňských františkánů je z hlediska dochování mnoha původních středověkých stavebních struktur a uměleckých děl, doplněných barokními pracemi, asi nejcennější tabvou na katastru města. Klášterní kostel byl postaven koncem 15. století ve dvou fázích. Stalo se tak na místě dřívější kaple, jež byla uctívaným poutním místem. Kostel drží mezi kadaňskými chrámy dva primáty: je jediným kostelem, který je dochován v původním slohu svého vzniku, a má ve svém nitru nejstarší chrámové zařízení ze 70. a 80. let 17. století. Kolem roku 1987 došlo na jižní stěně kněžiště k objevu cenných nástěnných maleb z doby kolem roku 1520.

22.00 *Projekce k nástěnným malbám*

23.00 *Projekce k nástěnným malbám a krátká prohlídka se stručným výkladem zastávka na trase putování po kadaňských kostelích*

GPS: 50°22'44,19"N
 13°15'30,06"E

bohoslužby:

poslední sobota v měsíci od 15.00 h

36 Kadaň, pravoslavný kostel Narození přesvaté Bohorodice



Sokolovská ul., 432 01Kadaň
[www: www.pravoslavchomutov.cz](http://www.pravoslavchomutov.cz)

Pravoslavná církevní obec funguje v Kadani od roku 1950. Ujala se někdejšího katolického hřbitovního kostela sv. Anny, jenž ve své nynější stavební podobě pochází z doby kolem roku 1700, ale lze v něm asi tušit i starší renesanční objekt. Mohlo by snad jít o prvotní nekatolický kostel ze 16. století, který si kadaňská luterská obec postavila na předměstí na okraji městských příkopů na místě dřevěného provizoria.

21.00-21.10 *Přivítání a stručný výklad před vchodem do kostela*

21.10-21.45 *Program pravoslavné církevní obce:*

- *krátký popis vnitřního vybavení chrámu*
- *krátký popis skladby liturgie-ukázka liturgického textu ukázka liturgického zpěvu*

GPS: 50°22'43,12"N
 13°16'18,10"E

Bohoslužby:

neděle od 10.00 h



Knížete Václava, Lenešice

www.lenos.cz, www.postoloprty.farnost.cz

Je jedním z nemnoha románských kostelů, u něhož lze přesněji datovat jeho vznik. Základem je deska vsazená do věže kostela. Ta uvádí, že věž kostela byla postavena za Bertolda opata kláštera postoloprtského a faráře Křišťana, patrně v roce 1262. Kostel prošel řadou přestaveb, gotickou za doby českého šlechtického rodu Veitmilů, barokní a poslední klasicistní z let 1800 až 1804, jež byla pro stavbu osudová. Vlivem zeslabení západní stěny prolomením dveří a zvětšení oken v lodi, došlo ke statickému oslabení věže. Dvě stě let poté, 3. července 2008 se oslabená věž zřítily - necelý měsíc před započítím záchranných prací. V následujícím roce započala obnova poškozené části kostela podle projektu firmy MURUS Praha. Doposud byly zpevněny základy a stabilizována jižní stěna lodi. Letos povyroste věž téměř až ke krovům.

GPS: 50°22'36.834"N
13°45'40.163"E

Bohoslužby:

nedělní bohoslužby ve farní kapli od 10.30 h



ul. Husova, Lenešice
www.ccsch.cz

Zvonice byla zbudována v roce 1938 svépomocí Církve československé. Náklady činily celkem 21 000 Kč a to včetně zvonu a pozemku. Je dílem stavitele Františka Kučery z Dobroměřic. Uvnitř zvonice bylo plánováno kolumbárium pro 6 popelnicových uren. V dnešní době se zde nachází malá výstava o historii Církve československé husitské v Lenešicích

GPS: 50°22'38.269"N
 13°45'56.549"E

Bohoslužby:
 pouze příležitostně

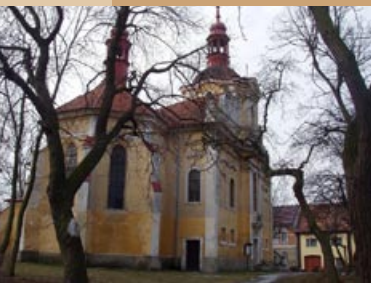


Libčeves-Lahovice

Kostel byl postaven 1670 nedaleko pramene, jemuž se připisovala zázračná moc. Do vrcholně barokní podoby přestavěn roku 1751. Po roce 1945 kostel zchátral až do stavu vyrabované zříceniny, ztrácející se v hustém porostu. Jihozápadně od něj obdobně postižená kaple. V ní kdysi vyvěral zmíněný pramen, dnes svedený do vodovodu.

GPS: 50°27'29.614"N
 13°51'02.486"E

Bohoslužby:
 toho času se nekonají



Liběšice u Žatce

www.libesice.com

Dopravní spojení: obec Liběšice u Žatce je dostupná autobusovým spojením ze Žatce a Loun. Autobusová zastávka se nachází na dohled od kostela

Vznik poutního místa je spojen se zjevením Panny Marie v sousední vesnici, kde se na její přímluvu zachránil při povodni tonoucí sedlák se synem. To se stalo v roce 1743. Od té doby se Liběšice staly cílem mnoha poutníků z blízkého i širokého okolí. Lidé zde hledali a nacházeli pomoc a útěchu ve svých starostech na přímluvu Panny Marie. Původně gotický kostel sv. Martina ze 14. století byl

poté přestavěn a k jednolodnímu kostelu přibýlo triumfální průčelí, kterým se vchází do nové loďe uzavřené na protilehlé straně poutní kaplí Panny Marie s milostnou soškou Panny Marie. 1. ledna 2004 byl kostel povýšen na diecézní poutní svatyni a byl přidán titul Navštívení Panny Marie. Hlavní pouť se koná každoročně o první červencové neděli.

Kostel je k nahlédnutí otevřen každý den.

16.00–17.00 *Tvořivá dílna pro děti i rodiče ve farním areálu*

17.00–18.15 *Mše svatá za obyvatele obce Liběšice*

18.30–19.30 *Koncert Poutníčkova sboru v kostele*

19.30–20.30 *Prohlídka kostela s výkladem*

20.30–22.00 *Tichý kostel (prostor pro ztišení, modlitbu, duchovní rozhovor)*

22.00–23.45 *Zpívání adorace s přímluvami*

23.45–24.00 *Modlitba kompletáře*

Po celý večer bude otevřeno Centrum Svaté Rodiny – výstava fotografií ze života farnosti, prodejna

GPS: 50°17'35.457"N
13°37'19.257"E

Bohoslužby:

neděle v 10.00 h, středa a pátek v 17.00 h, sobota v 19.00 h (mariánské večeradlo)



Libouchec, 400 02 Libouchec
www.iniciativaostrov.estranky.cz

Pozdně gotický kostel sv. Tří králů stojí na mírném návrší nad hlavní komunikací procházející Libouchcem, uprostřed rozsáhlého hřbitova. Spolu s obcí je uváděn v polovině 14. století. Přestavěn byl částečně v roce 1857 a obnoven na samém konci 19. století. Uvnitř kostela je pseudogotické zařízení a na stropě kopie Sixtinské Madony.

18.00-21.00 *Prohlídka kostela, koncert*

Cesta za našimi kostelíky – zvláštní autobus vypravený pro účely Noci kostelů odjíždí z Ústí nad Labem od kostela Nanebevzetí P. Marie v 16.45 h

Trasa: Petrovice - Kostel Sv. Mikuláše, Tisá - Kostel sv. Anny, Libouchec - Kostel sv. tří Králů, Čermná - Kostel Sv. Mikuláše, Jílové - Kostej Nejsvětější Trojice, Javory - Kostel sv. Prokopa - pak zpět do Ústí nad Labem

GPS: 50°45'38.887"N
 14°2'36.044"E

Bohoslužby:

čtvrtá neděle v měsíci od 16.00 h



Máchova ul., Litoměřice
www.svaty-stepan.cz

Jako gotický kostel je připomínána již v roce 1384. Radní protokol uvádí žádost biskupa Jaroslava Františka ze Šternberka z roku 1676 o pusté místo po kostelíku sv. Jana na Dubině. Na tomto místě pak byla následujícího roku vystavěna zřejmě Giulio Broggiem dnešní kaple sv. Jana Křtitele, což dokládá nápis na vstupním portálu. Opravována pak byla v letech 1910 a 1955. Nad portálem najdeme též znak tehdejšího litoměřického biskupa Jaroslava Františka ze Šternberka. Uvnitř kaple se nachází renesanční náhrobek z roku 1573.

18.00-22.00 *Možnost prohlídky*

GPS: 50°31'54.469"N
 14°7'52.035"E

Bohoslužby:

neslouží se



Rybářské nám., 412 01 Litoměřice
www.hospicilitomerice.cz

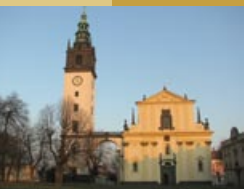
Kaple sv. Štěpána byla součástí výstavby Hospice sv. Štěpána a vysvěcena v den slavnostního otevření hospice 2. února 2001 Mons. ThDr. Josefem Kouklem, biskupem litoměřickým. Vnitřní vybavení kaple bylo vyrobeno z třesňového dřeva v Ateliéru pro práce chrámové v Červeném Kostelci. Vitráž u ambonu znázorňuje kamenování sv. Štěpána, patrona kaple. Autorem sochy Panny Marie je sochař Břetislav Kavka z Červeného Kostelce. Sochu hospici darovala rodina Vrbova z Litoměřic. Za-

jímává je také Křížová cesta od Kateřiny Vítečkové, pocházející z roku 1969. Výstavbu a vybavení kaple podpořila grantem charitativní organizace RENOVABIS ze SRN.

GPS: 50°31'57.453"N
 14°7'32.435"E

Bohoslužby:

úterý a sobota od 16.00 h



Dómské náměstí, Litoměřice
www.svaty-stepan.cz

Vznik se datuje kolem roku 1057, původní románský kostel byl v letech 1662-64 zbořen a na jeho místě byla v letech 1664-68 vystavěna dnešní katedrála. Její stavby se zúčastnil též Domenico Orsi a pravděpodobně i Giulio Broggio. V katedrále se nachází soubor pěti velkých oltářních obrazů od Karla Škréty.

18.00-18.15 *Krátké hudební zahájení – varhany a violoncello*

18.30-19.30 *Přednáška: Umělecký vývoj katedrály a současné poznatky při restaurování Škrétova cyklu*

20.15-20.30 *Slovo biskupa Mons. Jana Baxanta*

20.30-21.30 *Čtení z bible s doprovodem varhan*

22.30-23.00 *Cantica Bohemica Litoměřice*

23.00 *Uzavření katedrály*

V průběhu programu bude umožněna prohlídka varhan.

GPS: 50°31'55.732"N
 14°7'41.218"E

Bohoslužby:

pondělí – sobota od 7.30 h, neděle od 10.00 h



Dominikánské nám., Litoměřice
www.farnost-litomerice.cz

První zmínka o nejstarším klášteřu ve městě se datuje k roku 1233. Byl založen pražským biskupem Janem II. při tehdejších hradbách jako klášterní kostel mnichů františkánů – minoritů. Po jeho zničení v průběhu třicetileté války ležel dlouho v ruinách. Klášter i kostel byl nově budován jako pozdně barokní v letech 1730-40 Octavio Brogiem. Dokončen však byl až po jeho smrti roku 1758. Hlavní oltář z roku 1769 je mramorářskou prací Jana Hennevogela. Po zrušení konventu

minoritů za Josefa II. sem byl přemístěn roku 1788 řád dominikánů z jejich původního kláštera v Krajské ulici.

18.00 Otevření kostela

18.15-18.45 Litoměřický Hlásek

19.30-20.15 Přednáška: Sakrální stavby v Litoměřicích, Ing. Arch. L. Bartoš

20.30-21.00 Zpěvy žalmů

22.00-22.30 Pěvecké sdružení litoměřických učitelů

23.00 Uzavření kostela

GPS: 50°32'4.732"N
 14°8'0.762"E

Bohoslužby:

neděle od 16.00 h (mše sv. podle misálu z r. 1962)



Kapucínské nám. Litoměřice
www.farnost-litomerice.cz

Řád kapucínů, který se objevil v Litoměřicích v roce 1627, tu získal celkem 27 domů zpusťošenyb během třicetileté války. Na jejich místě byl vystavěn v letech 1647-48 barokní klášter a v roce 1656 barokní kostel, který stavěl Jan Koch z Ústí nad Labem. Hlavní oltář, z doby kolem roku 1660 s obrazem sv. Ludmily, je dílem Tobiaše Pocka. Kostel byl upravenován ještě v roce 1848. Před kostelem je umístěna socha sv. Jana Nepomuckého z doby po r. 1729. Vedle stojí misijní kříž z roku 1840. Dnes je v bývalém klášteře internát střední pedagogické školy.

18.00 Otevření kostela

18.30-19.00 Mužský komorní sbor Páni kluci

19.30-20.15 Duchovní a lidové písně – D. Lendacký a fujara z Knoblošky

20.45-21.30 Kvarteto 3+1 – příčná flétna, housle, violoncello a varhany

22.00-23.00 Zpěvy Taizé

23.00 Uzavření kostela

GPS: 50°31'59.526"N
 14°8'10.382"E

Bohoslužby:
 nekonají se



Vojtěšská ul., Litoměřice
www.farnost-litomerice.cz

V místech staré osady Zásada, připomínané již r. 1057, byl vystavěn kostel sv. Vojtěcha, poprvé zmiňovaný k roku 1363. V letech 1703-08 jej barokně přestavěl Octavio Broggio, patrně dle staršího návrhu svého otce Giulia z roku 1689. Na místě původní dřevěné byla vystavěna r. 1774 nová věžovitá zvonice, kde jsou, stejně jako na přilehlém bývalém hřbitově, renesanční a empírové náhrobky.

17.00-19.00 Malování pro nejmenší

19.15-19.45 Komorní smyčkový orchestr ZUŠ Litoměřice

20.00-21.30 Kostel plný tajemství - hra pro zvědavé děti či dospělé s duší dítěte

24.45-22.30 Od baroka po 20. století - klavír, zpěv

23.00 Uzavření kostela

GPS: 50°32'10.874"N
 14°7'37.789"E

Bohoslužby:

sobota od 18.00 h



Mírové nám., Litoměřice
www.farnost-litomerice.cz

Kostel je poprvé připomínán v roce 1235. Nachází se zde nejstarší známé části zdiva v Litoměřicích - několik zazděných oken ze 13. století. Před polovinou 14. století byl součástí městského opevnění. Z této doby pochází i gotická věž vysoká cca 54 m, její zděný ochoz se čtyřmi nárožními věžičkami je až z r. 1584. Věžní hodiny pocházejí z roku 1554. Pozoruhodná stanová střecha kostela vznikla až roku 1570 za vedení mistra Valentina Schneidera. V roce 1612 byla stavba prodloužena po dnešní průčelí. Giulio Broggio obnovil koncem 17. století kapli sv. Barbory a postavil kapli sv. Rocha. Jeho syn Octavio provedl barokizaci této gotické stavby v letech 1718 - 19. Sochařské a štukatéřské práce prováděli Franz (František) Tollinger a Petr Antonius Bianchi. Hlavní oltář postavil syn O. Broggia - Antonio (1718), zřejmě podle návrhů svého otce. Pozoruhodným obrazem zde je „Kristus na hoře Olivetské“*

od tzv. Litoměřického mistra z poč. 16. století. U jižní stěny kostela je socha P.Marie s Ježíškem z r. 1680 na paměť morové epidemie. Kolem kostela býval až do r. 1790 hřbitov. Přímou v kostele jsou mimo jiné pohřbeni stavitelé Giulio a Octavio Broggiovi. Přibližně roku 1350 zde začal kázat Konrád Waldhauser, než byl r. 1360 povolán Karlem IV. do Prahy.

18.00-18.45 *Mše svatá s komentářem a doprovodem chrámového sboru*

19.00-20.00 *Hodinka varhanní hudby*

20.15-21.15 *Přednáška: Církevní rok v liturgii*

21.30-21.45 *Slovo biskupa Mons. Jana Baxanta*

21.45-22.15 *Puellaes cantantes a Syrix*

23.15-24.00 *Vokální projekt Apendix*

24.00 *Požehnání městu Litoměřice*

GPS: 50°32'0.314"N
 14°7'58.709"E

Bohoslužby:

pondělí – pátek od 18.00 h, neděle od 9.00 h a od 18.00 h



Masarykovo nám., 436 01 Litvínov
www.farnost-litvinov.cz

K vybudování kostela došlo z podnětu Jana Bedřicha Valdštejna, arcibiskupa pražského. Kostel se stavěl v letech 1685-1694 na návrh francouzského malíře a architekta Jana B. Matheye. V půdorysu použil tradiční latinský kříž. Kostel má dvě jehlanovitě zakončené poměrně nízké věže. Mezi věžemi v průčelí stavby se nachází socha sv. Michaela archanděla – patrona kostela.

20.00-24.00 *Možnost prohlídky kostela, ukázka liturgických rouch*

GPS: 50°35'57.8"N
 13°36'49.831"E

Bohoslužby:

neděle od 9.00 h, 3. neděle v měsíci od 17.00 h (mše sv. v polštině)



Lobendava 3, 407 84 Lobendava
www.poute.eu/lobendava

Mezi zvláštnosti a zajímavosti chrámu patří dvoupatrová empora jejíž součástí je rozhlýlý kůr pro dva orchestry a sbor, 35m vysoká věž, ve které hnízdí letní kolonie Netopyra velkého (při loňském sčítání jich zde bylo přítomno 900), a také hlavní oltář s vyjímatelnými obrazy dle liturgické doby. Podobu kostela, kterou najdeme v současnosti při návštěvě Lobendavy, vtiskli stavitelé v roce 1719, přestože byla tato novostavba vys-tavena ničivému požáru, proběhla v roce 1790 rekonstrukce a chrám byl znovu obnoven.

17.00-19.00 *Setkání se sv. Františkem*

- mladí zahrají písničky ke sv. Františkovi, divadlo ze života sv.

Františkaa jeho bratří. Pojdte se setkat i s dalšími svatými Vašeho srdce

20.00-22.00 *Projekce filmu: BRATR SLUNCE A SESTRA LUNA v kapli sv. Anny*

23.00-24.00 *Stežka odvahy ke kapli sv. Jáchyma*

kdo nemá strach, třeba jako sv. František, může se s námi vydat v noci na tajemný vrch, kde se nachází kaple sv. Jáchyma

GPS: 51°1'13.519"N
 14°19'0.509"E

Bohoslužby:

úterý od 18.00 h a sobota od 17.00 h – mše svaté s dětmi a mladými



ul. Jakoubkova 1533, Louny
www.ccshlouny.wz.cz

Kostel Církve československé husitské v Lounech se nachází na rohu ulice Na Valích a Jakoubkovy ulice. Jde o moderní sakrální stavbu v konstruktivistickém stylu postavenou v letech 1931 - 1932. Stavbu projektoval ing. O. Polák. Součástí areálu kostela je zimní modlitebna, která dříve sloužila jako zpěvní síň. Bohoslužby se konají v zimním období v modlitebně, od jara do podzimu v kostele. Kostel je využíván také ke konání koncertů. Varhany od firmy Rieger byly postaveny přímo pro tento kostel r. 1935. Zajímavostí kostela je kolumbárium, které se nachází v předsálí a v boční místnosti. V

suterénních prostorách kostela probíhají celoročně sbírky šatstva a obuvi, v kanceláři také celoročně sbírky starých brýlí pro Afriku.

Program: koncert, přednáška, vernisáž, prohlídka, meditace

GPS: 50°21'21.215"N
13°47'54.854"E

Bohoslužby:
neděle v 9.00 h

52 Louny, kostel Nejsvětější Trojice a Čtrnácti sv. Pomocníků



nám. Benedikta Rejta, Louny
www.farnostlouny.com

Roku 1680 byla v Lounech velká morová epidemie, že musel být založen nový hřbitov. Když měl o 33 let později vypuknout mor znovu, rozhodli se Lounští postavit zde hřbitovní kapli. Práci dostal lounský stavitel Ludvík Naymayer, ale výrazně do ní zasáhl i Pavel Ignác Bayer, slavný schwarzenberský architekt. Tak byl 1718 postaven nový barokní kostelík, zasvěcený Bohu Otcí, Synu i Duchu svatému, ale také 14ti sv. Pomocníkům, kteří se vyzývají hlavně při různých nemocech. Brzy tu vznikla také

poustevna s řeholníkem – ivanitou, který zastával funkci kostelníka a hrobníka. Josefínské reformy znamenaly zrušení poustevny i kostelíku. Díky hřbitovu byl však kostel obnoven a přežil i rozsáhlé bourání starého Žateckého předměstí, na jehož konci stával.

Program: koncert, historický výklad, průvod

GPS: 50°21'30.311"N
13°47'7.125"E

Bohoslužby:
každý 1. čtvrtek v měsíci od 17.30 h



ul. Beneše z Loun, 440 01 Louny
www.farnostlouny.com

Chrám sv. Mikuláše byl postaven na nejvyšším místě nově založeného města jako jeho hlavní kostel. Z původní stavby se po požáru roku 1517 zachovala pouze věž. Zbytek kostela byl postaven nově podle projektu Benedikta Rieda v pozdně gotickém slohu. Získal tak prostornou síň se štíhlými sloupy a krouženou klenbou. Unikátně se v Lounech dochovala stanová střecha, kdysi v Čechách běžná. Dalším skvostem je obří barokní trojoltář, který nebyl nikdy nabarven a ponechal si tak dřevěný ráz.

K vybavení interiéru patří např. kůr s pseudogotickými varhanami, kazatelna s krásným vstupním portálem, cínová křtitelnice, křížová cesta, v prosklené kapli pak barokní Kalvárie a gotická soška Madony.

18.00-18.30 Mariánské litanie v kapli

18.30-19.00 Zvony, měření výšky stropu

19.00-19.30 Koncert chrámového sboru

19.30-20.00 Program pro děti: měření výšky stropu pomocí balónků

20.30 Ukázky liturgických oděvů a předmětů

21.00 Povídání o sv. Mikuláši

22.30 Průvod na památku obětem katastrof

- 1. zastávka u Mariánského sloupu

- 2. zastávka u Husova pomníku

GPS: 50°21'26.102"N

13°47'42.938"E

Bohoslužby:

neděle v 8.30 h



nám. B. Rejta, 440 01 Louny
www.zuslouny.cz

Kostel sv. Petra je v Lounech jistě nejstarší dochovanou budovou. Byl totiž postaven ještě před založením města ve vsi zvané Lúně. Pravděpodobně celá loď kostela spočívá na základech románské svatyně, z níž se dochovaly i části zdí zejména v západním průčelí. Proto se lze domnívat, že kostel sv. Petra pochází z konce 12. století. V písemných pramenech je kostel prvně zmíněn teprve roku 1359.

Program: koncert, prohlídka kostela

GPS: 50°21'32.176"N
13°47'14.441"E

Bohoslužby:
nekonají se



Náves, Chodouny-Lounky

www.pfarrei-wegstadtl-an-elbe.wz.cz

Na pahorku uprostřed obce, postupem času uměle zvýšeném, byl na konci 13. století postaven malý zděný kostelík. Kolem roku 1400 byl rozšířen o dnešní presbytář, severně od něj barokní sakristie. Před západní průčelí byla při navršení pahorku postavena předsíň. Nad západním průčelím lodi byl přitomen vztyčen volutový štít a sanktusík.

18.00-19.00 *Mše svatá*

19.00-19.30 *Krátce o historii kostela a opravách*

19.30-20.30 *Koncert – Societas Musicalis - skladby 17. a 18. století*

20.30-21.00 *Představení varhan v Lounkách*

21.00-24.00 *Možnost setkání s knězem, dotazy, prostor pro ztišení, modlitby, ...*

24.00 *Uzavření kostela*

GPS: 50°28'42.72"N
14°14'23.043"E

Bohoslužby:

neděle od 12.30 h

**ul. Kostelní, 410 02 Lovosice**

Barokní chrám sv. Václava byl postaven na místě dřevěného kostelíku, dokončen byl v r. 1745. Dnešní zchovalé fresky ze života sv. Václava jsou dílem litoměřického malíře Josefa Čecha. Oltářní obraz sv. Václava je od pražského malíře J. Heřmana z r. 1887. V interiéru zaujme rokoková kazatelna a kamenná křtitelnice z r. 1716. Za kostelem jsou barokní sochy sv. Barbory, sv. Vavřince, sv. Floriána a sv. Jana Nepomuckého.

GPS: 50°30'49.203"N
14°3'12.388"E

Bohoslužby:

úterý – pátek od 16.30 h (od 17.30 h v letním období), neděle od 9.00



ul. Hlavní, Mojžíř

www.iniciativaostrov.estranky.cz

Původně gotický kostel v Mojžíři ze 14. století, v 15. století zchátral, obnoven 1598. Současná slohově obtížně definovatelná podoba z přestavby 1846, střecha věže z roku 1926. Po roce 1990 důkladně opraven.

18.00-21.00 Prohlídka kostela

GPS: 50°40'54.002"N
14°6'52.424"E

Bohoslužby:

čtvrtek od 18.00 h, neděle od 9.30 h



Krátká ul., 410 02 Lovosice
www.ccsch.cz

Evangelicko-luteránský „Mírový kostel“ v Lovosicích byl postaven v secesním stylu podle projektu kanceláře architektů Lossowa a Kühneho z Drážďan. Základní kámen kostela byl položen 30. dubna 1905, k vysvěcení již hotové stavby došlo 31. října 1905 u příležitosti reformačního svátku. Po necelých 9 letech od vysvěcení kostela a zahájení pravidelných bohoslužeb však vypukla 1. světová válka a v neděli 3. září a v pondělí 4. září 1916 tak naposledy zazněly lovosické kostelní zvony v plné síle. Ještě v pondělí 4. září došlo k sejmutí zvonů z věže katolického kostela sv. Václava i z věže evangelického Mírového kostela. Zvony byly rozbity a jejich kusy odvezeny k přetavení. Nové zvony byly zhotoveny až v roce 1930 a slavnostně vysvěceny dne 8. listopadu 1930. Po druhé světové válce kostel získala Církev československá husitská.

17.00-18.00 *Koncert Dany Krausové - duchovní písně a spirituály*

21.00-22.00 *Koncert pěveckého souboru lovosického gymnázia In flagranti*

GPS: 50°30'57.72"N
14°02'43.21"E

bohoslužby:

1. a 3. neděli a o svátcích vždy od 14.30 h



Modlany, 417 13 Modlany
www.teplice-city.cz/rk/

První zpráva o existenci obce je dokládána z roku 1328. Při severovýchodní části návsi, nad potokem obci dominoval a dodnes dominuje kostel sv. Apolináře ze 14. století (rok 1384). Později byl vypálen husity. S kostelem sousedí fara, která sehrála v dějinách obce a okolí významnou kulturní a náboženskou úlohu, ve 14. století se Modlany staly farní vsí. V letech 1687 až 1691 pán Jiří Marek vystavěl nový kostel sv. Apolináře, který byl předán jezuitům. Po zrušení jezuitského řádu v roce 1773 připadají Modlany státu. V roce 1779 pak Marie Terezie předává statek do majetku kostela v Bohosudově.

GPS: 50°39'3.467"N
 13°53'46.723"E

Bohoslužby:
neděle od 8.00 h



ul. Ke Kostelu, 434 01 Most-Vtelnlo
www.farnost-most.cz

První písemná zmínka o farním kostele Povýšení svatého Kříže se vztahuje k roku 1377, první farář je doložen k roku 1384. Původní kostel roku 1710 vyhořel i s farou. Vtelnlo bylo v té době majetkem cisterciánského kláštera v Oseku, jeho opat Jeroným Besnecker povolal Octaviana Broggia, aby na místo požárem zničeného kostela postavil za krátkou dobu v letech 1736 až 1738 kostel nový i s farou. V areálu kostela vzniklo na přelomu 70. a 80. let 20. století lapidárium. Zde byly umístěny zachráněné památky ze starého Mostu a dalších obcí, které byly zlikvidovány při důlní těžbě.

- 17.00-17.05 Zahájení zvoněním, přivítání
17.05-17.45 Modlitba za město Most a jeho obyvatele, úvodní slova (mostecký děkan P. G. Czyzewski) proložená zpěvem chrámového sboru Cantores Sancti Venceslai
17.45-18.15 Divadelní pohádka pro nejmenší děti (Divadlo KUŠ – Loutkový cirkus)/uvnitř ztišení, modlitby
18.15-19.40 Prohlídka kostela s průvodcem uzpůsobená i dětem zastavení u výstavek kostelních klíčů, liturgických předmětů, knih, oděvu kněžích a ministrantů, zmizelé kostely, prohlídka varhan, „volná“ prohlídka běžně nepřístupných prostor
19.40-20.00 Jak se mohu modlit?
- inscenace Otče náš
20.00-20.30 Volejte panu faráři aneb dotazy na duchovního formou rozhovoru
20.30-21.00 Sbor mosteckého gymnázia SMOG
21.00-21.10 Andělský tanec taneční vystoupení R. a D. Křížových na andělskou píseň Z. Navarové (zahraje Jana-kytara a Pavel - housle Stránští)
21.10-21.30 Architektura kostela s historikem Jiřím Burešem
21.30-22.30 Komorní smíšený sbor Ventilky (ZUŠ Jirkov) – duchovní píseň „Jazzová mše (Little Jazz Mass - BobChilcott)“
22.30-23.45 Noční ztišení – přímluvy, osobní modlitby, ztišení, tichý hudební doprovod
23.45-24.00 Závěrečná modlitba, požehnání, zhasnutí světel a ukončení akce

Během celého večera:

Noemova archa – učíme se hrou v dětském koutku, výtvarné dílně s křesťanskou knihovničkou ve stanu aneb paluba ptná her a biblického čtení

Svíce a vzpomínka – možnost zapálit svíčku před oltářem jako vzpomínku na blízkého člověka, nebo poděkování, prosbu, odpuštění, kříž z písku

Prosím o modlitbu – předání vašich záležitostí k přímluvným modlitbám (za nemocné, za rodiny, atd.), které proběhnou v rámci závěrečné modlitby

Výstavky – kostely zmizelé zejména kvůli těžbě, výstava liturgických předmětů, nádobička, klíčů, knih a jiných pokladů, fotovýstava farnosti na Mostecku

GPS: 50°29'14.966"N
13°40'8.641"E

Bohoslužby:

neděle od 15.00 h



Rooseveltova 1, 417 05 Osek
www.historie.osek.cz/kategorie/pamatky/klaster-v-oseku

Klášter v Oseku se pyšní více než 800 letou historií, během níž prošel bouřlivým rozkvětem i úpadkem. Dnes je kulturním a turistickým centrem nabízejícím pohled do historie od doby románské přes gotickou po barokní a umožňuje i neopakovatelné kulturní zážitky v pohádkovém prostředí. Dominantou je klášterní kostel Nanebevzetí P. Marie, původně románská trojlodní bazilika, přestavěná ve vrcholně barokním stylu. Délkou 76 metrů patřil

kostel k největším řádovým stavbám v Čechách. Nejcennější částí starého konventu je raně gotická kapitulní síň s kamenným čtecím pulpitem.

- 18.00-18.05 Zvonění zvonů zahajuje „Noc kostelů“
- 18.10-18.15 Uvítání, poskytnutí informací o programu
- 18.15-19.00 Poselství Bible, ztišení, zamyšlení, meditace, modlitba
- 19.00-20.00 Kulturně-duchovní dědictví oseckého kláštera
- 20.00-21.00 Netradiční prohlídka kláštera s průvodcem
- 21.00-21.30 Malý koncert chrámové hudby
- 21.45-22.30 Cisterciácký řád a řehole sv. Benedikta

V průběhu celého večera bude probíhat výstava historických bohoslužebných rouch a prohlídka kostela ve vymezeném prostoru.

GPS: 50° 37' 14.166"N
 13° 41' 40.298"E

Bohoslužby:
 příležitostně



Petrovice, 403 37 Petrovice
www.iniciativaostrov.estranky.cz

V roce 1793 byl na vyvýšenině ve středu obce postaven nový barokní kostel, zasvěcený sv. Mikuláši. Hlavní kamenný oltář měl po stranách dva sloupy, mezi kterými se nacházely sochy sv. Petra a sv. Pavla. Střed vyplňoval obraz sv. Mikuláše. Kostelní věž s cibulovitou střechou byla k štítové stěně přistavěna v roce 1904. Po neodborném stavebním zásahu ve vnitřním prostoru lodě kostela se 11.července 1988 v půl sedmé večer propadla střecha a kostel přestal sloužit svému účelu.

18.00-21.00 Otevření kostela pro veřejnost

18.00-19.30 „Cesta do minulosti, aneb jak to vše bylo“

komponovaný program v podání žáku ZŠ Petrovice, o bčanů Petrovic a komorního souboru CAMPANUOLOG BAROC ANCAMBLE z Oder pod vedením pana Martina Jakubíka

Cesta za našimi kostelíky – zvláštní autobus vypravený pro účely Noci kostelů odjíždí z Ústí nad Labem od kostela Nanebevzetí P. Marie v 16.45 h

Trasa: Petrovice - Kostel Sv. Mikuláše, Tisá - Kostel sv. Anny, Libouchec - Kostel sv. tří Králů, Čermná - Kostel Sv. Mikuláše, Jílové - Kostel Nejsvětější Trojice, Javory - Kostel sv. Prokopa - pak zpět do Ústí nad Labem

GPS: 50°47'22.943"N
 13°58'28.606"E

Bohoslužby:
 nekonají se



Mírové náměstí, Postoloprty

www.postoloprty.farnost.cz

Kostel je jednodlní s jednou věží. Je situován netradičně oltářem k jihu, aby věž se vstupní bránou byly kolmo do náměstí. V průčelí kostela jsou kamenné sochy sv.Petra a Pavla. Vnitřek kostela vyzdobili vídeňští mistři krásnými štukovými ozdobami – volutami a římsami. Kostel má pět oltářů a to hlavní a čtyři boční. Oltářní obrazy jsou díla vídeňských mistrů jako Brandlera a Underberga. Na jednom z obrazů jsou zvětšeni i manželé Josef a Terezie Schwarzenberkovi a jejich synáček Jan, na jiném obraze i město Postoloprty z roku 1750. Kostel má výstavnou katedrlnu, vyřezávané zpovědnice, původní lavice pro 300 lidí, olověná okna s výjevy Ježíše Krista a Panny Marie s Ježíškem. V klenbě je schwarzenberský erb. Původní varhany pocházely od Christopha Panzera z Vídně, nynější pneumatické a trojmanuálové dodala firma Hauser z Teplic.

- 18.00-18.05 *Úvodní slovo arciděkana*
 18.05-19.00 *Koncert dětského sboru Blecha*
 19.00-19.15 *Prohlídka kostela s možností výkladu*
 19.15-20.00 *Koncert chrámového sboru*
 20.00-20.30 *Biblické slovo, provedení křížovou cestou*
 20.30-21.00 *Prohlídka opraveného kostelního zvonu*
 21.00-22.00 *Prohlídka kostela s možností výkladu, diskuse*

GPS: 50°21'35.134"N
 13°42'01.551"E

Bohoslužby:
 neděle v 8.30 h



Úzká ul., 403 32 Povrly
www.iniciativaostrov.estranky.cz

Litoměřický biskup Anton Weber kostel vysvětil 15. 11. 1936, tedy necelý rok po vzniku kostelního spolku a přesně pět měsíců od začátku stavby. Část vnitřního zařízení byla přenesena z původní kaple (zvonů, barokní oltář, varhany, sochy svatého Jana a Barbory). Kostel je dodnes v majetku obce a jako jeden z mála katolických kostelů v Česku má i vlastní číslo popisné. V 90. letech proběhla oprava fasády.

18.00-21.00 *Prohlídka kostela*

GPS: 50°40'24.277"N
 14°9'40.375"E

Bohoslužby:
 neděle od 11.15 h



Roztoky, 403 32 Povrly
www.iniciativaostrov.estranky.cz

Pravděpodobně původně barokní kostel, upravený v novorománském stylu v 19. století. Stojí na návrší nad někdejší hornickou obcí (těžba stříbra) uprostřed zanedbaného hřbitova. Nedávno opraven.

18.00-21.00 *Prohlídka kostela*

GPS: 50°41'12.878"N
 14°10'49.481"E

Bohoslužby:
 příležitostně



ul. Krásnolipská, 408 01 Rumburk
www.rumburk.evangelnet.cz/

Kostel byl postaven v letech 1775-78 jako kaple, ale brzy nato prodán a používán pro sekulární účely. Z té doby pochází i přistavený domeček. Roku 1861 dostali budovy darem němečtí evangelíci, kteří začali kostel opravovat a opět používat k bohoslužebným účelům. Po odsunu sudetských Němců byl kostel roku 1946 předán Farnímu sboru Českobratrské církve evangelické, který ho dodnes využívá. Z přistaveného domečku vznikl „Domeček Na Kopečku“ - malá čajovna a prostor pro kulturní akce a výstavy.

- 19.00-21.00 *„Jak Biblomol a Knihožrout ukradli příběh...“ - program pro děti*
 21.00-22.00 *Zpívání při svíčkách*
 22.00-24.00 *Posezení v čajovně u kostela*

GPS: 50°56'47.749"N
 14°33'2.299"E

Bohoslužby:

neděle od 10.30 h, třetí neděle v měsíci rodinné bohoslužby od 15.00 h



tř. 9. května, 408 01 Rumburk
www.rumburk.farnost.cz

Loreta v Rumburku patří svou štukovou a sochařskou výzdobou mezi nejhodnotnější loretánské kaple v České republice. Architektonicky cenná Svatá chýše (1704-1709) je kopií domku Panny Marie v Nazaretu, v němž došlo ke Zvěstování o narození Spasitele, byl vychován Ježíš a žila Svatá rodina. V Rumburku ji podle projektu architekta J. L. Hildebrandta z Vídně nechal postavit kníže Anton Florián z Liechtensteina. Součástí celoročně přístupného mariánského poutního místa je dále vstupní budova, ambit s bohatou nástropní výmalbou, 4 nárožní kaple a objekt Svatých schodů.

Klášteří kostel sv. Vavřince v Rumburku (1683-1685) byl srdcem kapucínského konventu sv. Vavřince v Rumburku. V rámci Šluknovského výběžku je jediným novověkým klášterním kostelem.

18.00-18.05 Přivítání

18.05-18.25 Komentovaná prohlídka kostela sv. Vavřince

18.30-18.50 Varhanní hudba (Jiří Chlum) v kostele sv. Vavřince

19.00-19.15 Vernisáž výstavy Křížové cesty Šluknovska v ambitu Lorety

19.15-20.00 Přednáška o křížových cestách Šluknovska (Ing. Iva Jaburková PhD)

20.05-20.25 Varhanní hudba (Jiří Chlum) v kostele sv. Vavřince

20.30-20.50 Přednáška o historii kostela sv. Bartoloměje (Mgr. Josef Rybánský)

20.55-21.00 Závěrečné rozloučení

GPS: 50°57'12.41"N
 14°33'17.26"E

Bohoslužby:
 příležitostně



Alejní ul., 415 01 Teplice
www.pro-arte.cz

Součástí komplexu teplického gymnázia je areál bývalého kláštera milosrdných sester Karla Boromejského, zbudovaný roku 1865. V letech 1888 až 1889 tamní kapli vyzdobili mniši tzv. Beuronské umělecké školy, přelomového výtvarného směru sakrálního umění.

18.00-24.00 *Komentované prohlídky kaple*

19.00-23.00 *Alfons Clary-Aldringen: Vůně vzpomínek
- čtení z knihy knížete Clary-Aldringena*

GPS: 50°38'13.641"N
13°49'18.958"E

Bohoslužby:
neslouží se



J. V. Sládka 2006/16, 415 01 Teplice
www.teplice.evangnet.cz/

Evangelický kostel (sborový dům) byl postaven v r. 1938. Přes válku byla stavba zakonzervována a dostavba se uskutečnila v letech poválečné Dvouletky 1947-8. Zaplacen byl z drobných i větších darů členů i přátel doma i v cizině. Ústřední lustr byl pořízen z darů zelovských Čechů, varhany byly přeneseny ze sborového domu v Dubí, kde sloužily původně německým evangelíkům. V suterénu stavby je kuchyňka, menší sálek, místnost pro mládež a kancelář. Z druhé strany přiléhá pěkná zahrada.

- 18.00 *Zahájení před kostelem*
 19.00-20.00 *Varhanní koncert, prof. Jan Valta a hosté*
 20.00-21.00 *Duo Trinitas – varhany a fagot*
 21.00-22.00 *Zpěv a varhany*
 22.00-23.00 *Oficiální zakončení, program ticha a prohlídky*
 23.00-24.00 *Možnost prohlídky, samotný závěr*

GPS: 50°38'39.264"N
 13°50'22.612"E

Bohoslužby:
 neděle od 9.30 h



Zámecké nám., 415 01 Teplice
www.teplice-city.cz/rk/

Dnešní podobu a výzdobu obdržel kostel v letech 1700-1703, kdy byla původní stavba zvětšena na trojlodní baziliku a interiér zařízen v barokním a rokokovém slohu. Stalo se tak za hraběte Františka Karla Clary-Aldringena a stavitelem byl pravděpodobně Kristián Lagler. Dnešní kostelní věž byla dokončena až 1707. V dalších letech došlo již jen k dílčím opravám kostela.

18.00-23.00 *Zvonění zvonů, vystoupení pěveckých sborů, prohlídka krypty*

GPS: 50°38'15.593"N
 13°49'37.542"E

bohoslužby:

středa – sobota od 16.30 h, neděle od 7.00 h a od 9.00 h



Zeyerovo nám., 415 01 Teplice-Šanov
www.teplice-city.cz/rk/

Jedná se o trojlodní baziliku bez příčné lodi, dokončenou v novogotickém slohu roku 1877. Kostel je orientován od jihu k severu. V půdoryse je to obdélníková stavba, na severu s vyklenutým presbytářem a s přistavěnou hranolovitou věží po levé straně presbytáře. Po obvodu je podepřena žebrovitými pilíři. Ke vchodu v průčelí na jihu vede z obou stran kamenné schodiště. Kostel dosahuje délky 44 m a šířky 20 m. Výška klenby hlavní lodi je 14 m a výška věže 45 m.

18.00-22.00 *Zvonění zvonů, vystoupení pěveckých sborů, prohlídka kůru, výklad o historii kostela*

GPS: 50°38'33.106"N
 13°50'16.082"E

Bohoslužby:
 neděle od 10.30 h



Václavské nám., 400 04 Trmice
www.trmicka.farnost.cz

Kostel je přestavěn do neogotiky 1898-1900; interiér barokní - 1. pol. 18. stol.; 3 barokní oltáře : 1. hlavní - Narození Panny Marie s milostnou poutní soškou Panny Marie s Jezulátkem, po stranách velké sochy sv. Jana Nepomuckého a sv. Františka z Pauly, 2 vedlejší - levý sv. Josefa, pravý sv. Václava; barokní kazatelna a křtitelnice; varhany novodobé ze 70. let.

- 18.00-19.00 *Prohlídka kostela s historickým a náboženským výkladem*
 19.00-20.00 *Koncert duchovní hudby, prohlídka varhan a kostelní věže se zvony*
 20.00-21.00 *Prohlídka liturgického oblečení a nádob s výkladem*
 21.00-22.00 *Opakování prohlídky kostela s histor. výkladem*
 22.00 *Duchovní hudba*

Během celé Noci kostelů zajištěno:

občerstvení, workshop pro děti a mladé, kvízy z vybavení a významu kostela

GPS: 50°38'34.351"N
 13°59'41.527"E

Bohoslužby:

středa a pátek od 17.00 h, neděle od 9.30 h



nároží ulic Winstona Churchilla a Bratislavské, 400 01
Ústí nad Labem
www.usti-nad-labem.evangelnet.cz

Novorománská (secesní) stavba z roku 1905, kterou dali vystavět ústečtí evangelíci, lutheráni, podle návrhu známého lipského architekta B. Julia Zeiřiga (1855-1930), autora řady evangelických lutherských kostelů v Durynsku. Základní kámen položen 1904, kostel vysvěcen 1906.

GPS: 50°39'44.77"N
14°2'11.18"E

Bohoslužby:

ČCE - neděle 10.30 h
CČSH – neděle 9.00 h



Hradiště 4, 400 01 Ústí nad Labem
www.usti.ymca.cz

Existenci církevní stavby na místě dnešního kostela sv. Vojtěcha je možné doložit již roku 1186. Tato církevní stavba měla v polovině 13. stol. podobu hradu s kostelem. První písemná zpráva, která se týká přímo kostela sv. Vojtěcha, pochází z roku 1342. Až do konce 17. stol. si kostelní stavba zachovávala svou gotickou podobu. Současný kostel byl vybudován v letech 1704 až v letech 1734.

Program: varhanní koncert, prohlídka kostela

GPS: 50°39'32.181"N
 14°2'31.535"E

Bohoslužby:

pouze 23. dubna na sv. Vojtěcha



Tyršova ul., 407 47 Varnsdorf
www.starokatolicivdf.com

Vznik úzce souvisí s dějinami starokatolického hnutí a je nejstarším starokatolickým kostelem na světě postaveným vlastními prostředky. Kostel byl postaven asi za 1 rok a jeho slavnostní vysvěcení se konalo 27. prosince 1873. Zúčastnilo se ho více než 4000 lidí. Kostel je konkatedrálním chrámem, tedy druhým katedrálním kostelem v zemi.

Kostel je konkatedrálním chrámem, tedy druhým katedrálním kostelem v zemi.

GPS: 50°54'27.109"N
 14°37'49.858"E

Bohoslužby:

neděle od 10.00 h, první neděle v měsíci – dětská bohoslužba



Mikulášovická 324, Velký Šenov 407 78
www.farnostvelkysenov.estranky.cz

Výstavba kostela proběhla v letech 1585 – 1590. Hlavní oltář je v klasicistním slohu, hlavní oltářní obraz Umučení sv. Bartoloměje namaloval Jindřich Gotthold Arnoldi z Drážďan. Na okraji je patrné datum malby 1820. Kostel má dále dva postranní oltáře opírající se o vítězný oblouk. Původní varhany postavené v roce 1722 Tobiášem Fleckem z České Kamenice byly zrušeny 5. září 1844. Současné varhany byly postaveny 9. září 1844 bratry Felery z Království. Stály 1181 zlatých 40 krejcarů.

- 20.00-20.05 *Zahájení programu starostou města*
 20.05-21.00 *Průvodní slovo o historii a současnosti kostela (žáci ZŠ Velký Šenov)*
 21.00-22.00 *Hudební program (účinkují členové Vilémovského chrámového sboru)*
 22.00-23.00 *Příběhy pro potěchu duše*

Kostel bude návštěvníkům otevřen od 16.00 h

GPS: 50°59'28.27"N
 14°22'37.008"E

Bohoslužby:

čtvrtek od 18.00 h, neděle od 10.30 h



Vilémov, 407 80 Vilémov u Šluknova
www.farnostpoustevna.estranky.cz

Barokní kostelík Nanebevzetí Panny Marie byl postaven v letech 1726 – 1731 poblíž léčivé studánky, jejíž vznik je datován rokem 1646. Ke kostelu vede velké kamenné schodiště lemované osmi sochami.

18.00-23.00 *Otevření kostela pro veřejnost*

19.00-20.00 *Škola Božího slova*

– četba z Bible a rozjímání nad textem

20.30-21.30 *Výklad o historii kostela v podání žáků místní ZŠ*

Během večera zazní duchovní hudba v podání farníků a varhanní improvizace posluchače AMU. Po celou dobu bude příležitost k duchovnímu rozhovoru a tichému rozjímání.

GPS: 50°59'19.766"N
 14°19'46.318"E

Bohoslužby:

neděle od 8.00 h, středa od 18.00 h

Záštitu nad Nocí kostelů převzali

Mons. Jan Baxant, biskup litoměřický, Mgr. Joel Ruml, předseda Ekumenické rady církví ČR, MUDr. Jiří Besser, ministr kultury ČR, Mgr. Stanislav Eichler, hejtmán Libereckého kraje, Jana Vaňhová, hejtmanka Ústeckého kraje, Mgr. Jan Korytář, primátor města Liberce, Ing. Vít Mandík, primátor města Ústí nad Labem, MUDr. Raduan Nwelati, primátor města Mladá Boleslav, František Pelant, primátor města Děčín, Ing. Vlastimil Vozka, primátor města Mostu, Mgr. Ladislav Chlupáč, starosta města Litoměřice

Vizuální styl: Vera Rieder

Fotografie: archivy farností a sborů

Tisk: Exa Print – Design s. r. o.

Vydalo: Biskupství litoměřické, květen 2011



Katolický týdeník

